

9 劝学^①

《荀子》

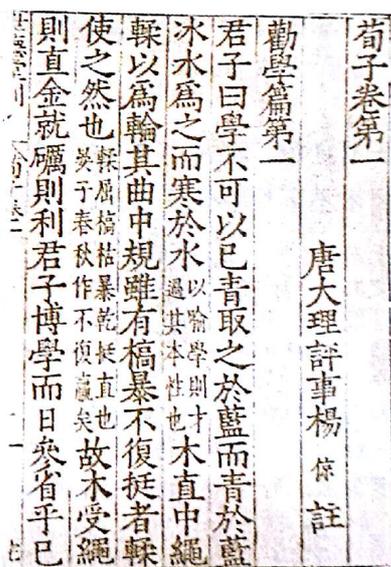
君子^②曰：学不可以已。

青，取之于蓝^③，而青于蓝^④；冰，水为之，而寒于水。木直中绳^⑤，輮^⑥以为轮，其曲中规^⑦。虽有槁暴^⑧，不复挺^⑨者，輮使之然也。故木受绳^⑩则直，金^⑪就砺^⑫则利，君子博学而日参省乎己^⑬，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾^⑭之所学也；吾尝跂^⑮而望矣，不如登高之博见^⑯也。登高而招，臂非加长也，而见者远^⑰；顺风而呼，声非加疾^⑱也，而闻者彰^⑲。假^⑳舆马者，非利足^㉑也，而致^㉒千里；假舟楫者，非能水^㉓也，而绝^㉔江河。君子生非异^㉕也，善假于物^㉖也。



荀子像



《荀子》书影

- ①节选自《荀子·劝学》。《荀子》，战国末期思想家荀况（约前313—前238）所作，一小部分出于其弟子之手，现存32篇。劝，鼓励。 ②〔君子〕这里指有学问、有修养的人。 ③〔青，取之于蓝〕靛（diàn）青，从蓝草中取得。青，靛青，一种染料。蓝，草名，也叫蓼（liǎo）蓝，叶子可制染料。 ④〔青于蓝〕比蓼蓝颜色（更）深。 ⑤〔中（zhòng）绳〕（木材）合乎拉直的墨线。木工用拉直的墨线来取直。 ⑥〔輮（róu）〕通“揉”，使弯曲。 ⑦〔规〕圆规。 ⑧〔虽有槁（gǎo）暴（pù）〕即使又晒干了。有，通“又”。槁暴，晒干。槁，枯。暴，晒。 ⑨〔挺〕直。 ⑩〔受绳〕经墨线比量过。 ⑪〔金〕指金属制的刀剑等。 ⑫〔就砺〕拿到磨刀石上去磨。砺，磨刀石。就，动词，接近、靠近。 ⑬〔参（cān）省（xǐng）乎己〕对自己检查、省察。参，验、检查。一说，参，通“叁”，多次，表概数。省，省察。乎，相当于“于”。 ⑭〔须臾〕片刻。 ⑮〔跂（qǐ）〕提起脚后跟。 ⑯〔博见〕见得广。 ⑰〔见者远〕意思是人在远处也能看见。 ⑱〔疾〕强，这里指声音宏大。 ⑲〔彰〕清楚。 ⑳〔假〕借助，利用。 ㉑〔利足〕善于行走。 ㉒〔致〕到达。 ㉓〔能水〕善于游水。水，用作动词，游水。 ㉔〔绝〕横渡。 ㉕〔生（xìng）非异〕本性（同一般人）没有差别。生，通“性”，资质、禀赋。 ㉖〔物〕外物，指各种客观条件。

积土成山，风雨兴焉^①；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明^②自得，圣心^③备焉。故不积跬步^④，无以^⑤至千里；不积小流，无以成江海。骐驎^⑥一跃，不能十步；弩马十驾^⑦，功在不舍^⑧。锲^⑨而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂^⑩。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也^⑪。蟹六跪^⑫而二螯^⑬，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁^⑭也。

研讨与练习

- 一 背诵全文，说说本文的论点是什么，作者是从哪几个方面来论述的。
- 二 找出本文的比喻句，分析这些比喻之间是怎样的关系，说明了几层意思。
- 三 结合上下文，给下面加点的字注音、释义。

1. 虽有槁暴
2. 輶以为轮
3. 其曲中规
4. 君子博学而日参省乎己
5. 则知明而行无过矣
6. 吾尝跂而望矣
7. 君子生非异也

- 四 在知识激增的现代社会，我们对于学习的看法有了很大变化。你认为荀子的观点是否过时？有哪些观点需要补充发展？

①〔兴焉〕在这里兴起。兴，起。焉，还有下面“生焉”的“焉”，都是介词兼指示代词，相当于“于此”，可译为“从这里”或“在这里”。 ②〔神明〕指人的智慧。 ③〔圣心〕圣人之心，通明的思想。 ④〔跬步〕古代称跨出一脚为“跬”，跨两脚为“步”。 ⑤〔无以〕没有用来……的（办法）。 ⑥〔骐驎(jì)〕骏马。 ⑦〔弩马十驾〕劣马拉车走十天，（也能到达）。根据王先谦考证，“弩马十驾”后脱漏一句，可能是“则亦及之”。弩马，劣马。十驾，马拉车十天所走的路程。 ⑧〔功在不舍〕（它的）成绩来源于走个不停。 ⑨〔锲〕刻。 ⑩〔镂〕雕刻。 ⑪〔用心一也〕（这是）用心专一（的缘故）。 ⑫〔跪〕蟹腿。 ⑬〔螯〕蟹钳。 ⑭〔躁〕浮躁，不专心。