



教师招聘考试·面试

面试大咖“肺腑之言”



金标尺教师 APP，扫码下载

金标尺教育

【一】永不停息：我的上岸心得

从2022年初开始我参加教师考试，经过将近一年的鏖战，2022年10月成功以面试第一逆袭上岸成功。我不是一个天资聪明，过目不忘的天才，相反，我头脑简单，常常刷过的笔试题会依旧出错。可就是这么平凡的我，通过自己的学习方法，考上了我们市最好区的某所学校，成为了一名有编制的教师。相信有很多跟我一样平凡的考生，正挣扎在题海里面。在这里，我想分享一些我的上岸心得和学习方法，希望某些方法，能帮助到大家。



我的笔试一直是我的软肋，我记忆力不好，一个知识点会不停地错，所以，在前面几次考试，我通常连进面的机会都没有。后面我用最笨、最原始的方式来辅助记忆——错题本。记录错题，方便复习和整理，这个方法给我带来巨大的便利，也非常推荐大家尝试。同时，我是美术学科，笔试某些地区还会考查学科专业知识，对于学设计的我，美术学知识真的非常薄弱，所有我会边听网上课程，边根据自己的思路，以时间为纵轴，以事件、名人和名画为横轴来梳理思维导图，方便记忆。

笔试不是我的强项，在最后一次考试中，我也和对手相差了8分，在面试环节，我逆袭成功，因此在这里，我着重给大家分享一下我的面试准备。



完美的第一印象

我相信大多数的人都是视觉动物，对美丽的人和事都抱有更大的善意。而在教师面试中，你与考官交流时间不过 10 来分钟，如何让考官第一眼心仪于你，就要靠你“包装”出来的第一印象了。教师面试还是区别于公务员面试，不建议大家穿正装。因为我是艺体类学科，所有我以“美”为重点，在穿着上扬长避短，在老师的建议下，我搭配的是淡粉色长裙和白色雪纺衬衣，能衬托我整个人既职业又具有亲和力。另外，我还建议各位女生，都在面试的时候画一个淡妆，提升自己的气色，也能为我们的颜值加分。

除了服装的选择，还有规范的礼仪，也是“包装”第一印象的重点。从进入考场的三声敲门声，到第一次和最后一次与考官的眼神交流，都需要大家全程面带微笑，举止优雅、大方、得体。这些都需要大家长时间地对着镜子练习，一点点地纠正自己的表情、仪态。让自己在面试时更加自然、自信。



练就专业的教师范

第一印象为你带来了“开门红”，最终能不能征服考官，靠的却是“才能”。作为教师的才能是什么呢？金标尺面试老师为我总结了四点：教资教姿、语言表达、应急应变、专业知识和课堂掌控。把这几项练好，我就逆风翻盘，成功上岸。

1. 教姿教态

考官都喜欢有活力、有自信、精神抖擞、青春洋溢的老师，所有的站姿随意或僵硬、语言卡顿、眼神游离都会给考官一种犹豫、心虚的感觉，这样一来，就如同行军打仗，战未打，心已败。所以，我每天都会对着镜子进行动作、眼神的半个小时训练，从而来提升自己的教资教姿。从一个眼神、一次微笑开始，加

考教师 金标尺

强自己的肌肉记忆，这样的训练能让我每次试讲时都快速进入“演戏”状态。

2. 语言表达

作为没有经验的“小白”老师，评价语言很贫乏，这样课堂也就失去了魅力。金标尺面试老师准备了教师评价语，大家可以选择自己适用的句子，把它背下来，用到你的课堂互动中去，这样你会发现，你的课堂氛围会瞬间提升。比如你在与学生互动时，你的用语经常是“好”“很棒”“不错”，而我的却是“你的回答很具体，你可以当我们的老师了”，“同学们的讨论很热烈，那谁愿意起来分享，争做勇敢的第一人呢？”。简单的几句话，大家会发现，语言给课堂带来的润色，是最直接和最具效果的。

不单是互动用语，你的句子分析、名画赏析，同样的内容不同的表达技巧，都会给你的课堂带来不同的色彩，所以教师语言的训练，是面试中必不可少的一环。

3. 专业知识和课堂把控

这个点，是考官最看重的教师能力。

在我们面试的时候，专业知识绝对不能讲错，如果在你备课时，发现某个知识点是你不清楚、不能确定的，那么请粗略带过或者不讲，留成家庭作业，请学生下去思考。因为，一旦当你的试讲或说课中，出现了专业知识错误，那就大罗神仙也救不了你，只能送你一首《凉凉》。这一点也是要求大家，能够熟悉教材，精准地把控课文中的重难点，根据重难点设计教学活动。

所以，在大家备考面试时，最好能够提前打听好你所考地区的用的现行教材，根据现行教材来备课练习可以做到事半功倍！如果不清楚也可以在教师面试金标尺留言，会有老师给大家提供教材版本。

以上是我为公招考试所做的努力，希望里面的分享，有能帮助到大家的，也祝每位还在奋斗的考生能够翻越高山，成功登顶！

【二】教师考编零基础，如何顺利上岸？

过了过了，终于进入到体检环节了，看到官网上刘XX一栏“进入体检”的四个字，简直是激动到不行，今天是我备考以来最开心的一天了！终于上岸了!!! 此刻的心情除了开心，还有无法言语的酸楚，回想起这一路的考编历程真是不易

考教师 金标尺

呀！虽然不易，但也乐在其中，好在所有的付出在今天有了回报，这也算是一种欣慰了吧！在备考的过程中自己也有不少的心得体会，现在我想把自己的一些考编心得分享给大家，希望能给还在辛勤备考的筒子们一些帮助。



失败之后调整策略

我18年毕业于xxx师范大学，语文专业。从小的梦想就是希望当一名教师，现在教师行业待遇还不错，而且还有两个令人羡慕的寒暑假，就越发促使我考编的动力了。在大四的上半学期的时候开始留意各种招聘信息了，开学之后没多久各种点招就陆陆续续出来了，由于学历、学校的限制，好多我都不能报考，在点招方面我也就不抱什么希望了，从而使我不得不转向考公招。

在大四下学期的一开学我就开始在忙着备考了。我还记得第一次报名考的是大渡口区，那个题好难呀，卷子一发下来，大致浏览了一遍，感觉好多都不会，当时整个人就蒙圈了，尤其是语文学科，还考查国外的文学常识，这完全是丈二摸不着头脑的节奏。可想而知，这次考试败北了。但是我没气馁，继续按照自己的计划复习着。经过上次的考试之后，虽然发现语文专业招的人多，但是考生也多，竞争压力是蛮大的。尤其是要想考主城的那更是难上加难，当时我就在想先就业再择业，只要能报考的，我都会去考，不放过每一次机会。后面接着又报考了几个地方，每次笔试都还差一点进面试，总感觉欠一点火候。后面备考的时候我就调整了一下我的备考策略。



教综复习策略

首先我来谈谈教综吧，重庆地区的招聘几乎都要考的，题目也是考得越来越灵活了，主要靠自己理解，背诵。我是这样复习的，第一遍：把教材从头到尾看了一遍，由于综合基础有些概念比较抽象，自己不太懂，就在网上找了一些免费视频，看了视频，感觉思路清晰多了，但是网上相关的视频不好找，好多是很多年前的，比较零散，不成体系，无意间我从好朋友那知道了事考帮，多方面了解了一下，感觉还不错，就买了一套教综的网课，整套听下来还是蛮有收获的，好多以前存疑的地方，一下子豁然开朗了。第二遍：在理解的基础上开始背诵并做题，零散的时间我也会在事考帮的APP刷题，题目是分章节的，很方便，还有错题记录本，方便随时巩固。第三遍：由于有了一些基础，背的时候明显速度快了，做完了章节题，现在轮到做真题了，每天至少一套真题（记得我当时把市面上能买到的真题都买来做完了），都在规定时间内完成，只有这样才能保证做题的效率，完成后就进行答案校正，对于不解的问题立马查资料，并摘抄到错题本上，以方便查看。

彭水笔试过了，觉得自己面试绝对没问题，不就上课嘛，自己本来就是师范专业的，在学校都有学习的，所以一点都不担心。但是事与愿违，由于自己第一次进面没经验，怎么进场出场都不太清楚，而试讲还超时了，板书上面也没太注意，导致分数很低，当时的心情别提多沮丧了。

我OK的



面试技巧你必知

后面我又报考了梁平，笔试过了，第二名，大家分差都不大，取胜环节就看面试了。汲取了上一次的教训，这次决定好好准备面试，绝不能掉以轻心，到底该怎么准备呢，在资格复审那天，接到好多培训机构的传单，当时就想要不去报个班吧，但是到底报哪一个好呢，实地考察之后，最后选择了性价比比较高的某标尺教育。

考教师 金标尺

收获最多的就是实战环节了，因为自己是师范专业的，写教案这块没什么问题，主要是要在实战中提升自己，记得第一天上完课，老师布置了3篇教案回家写，当时写到凌晨才写完，第二天的时候直接实战，实战过程中老师会指出自己的不足以及给出提高的方法。几天的培训课结束了，虽然短短几天时间但是感觉好漫长。由于离面试时间还有几天，自己就回学校练习了，每天自己录视频，然后再看哪些地方有问题，记录下来并改正，有时也会发给培训班的老师给我纠正，老师们都很负责，也很有耐心。最后我以面试成绩第一，总成绩第一而顺利上岸了。

这些都是我的考编经历，过程是很辛苦的，但是想要成功就要肯付出，找对技巧方法，最重要的一点就是能坚持下来，三天打鱼两天晒网肯定是不行的，只要能坚持，相信胜利是属于你的！

【三】从辞职到逆袭，她是如何做到的！

我是一名辞职在家的2015级毕业生，2019年毕业后工作了两年半，在步入社会经历了现实的“毒打”之后，在自己的反复思考 and 家人的支持下，还是选择辞职在家全面备考教师。由于已经工作了两年半，对教师招聘全然是一个小白，在家自学了四个月的笔试之后，勉强进面。但是对于面试，完全一窍不通，上岸几率几乎为零。但，我是幸运的，在笔面成绩占比6:4，1:3进面，仅招聘2人，我又是排名第5的情况下，成功逆袭到第二，这完全要归功于一家机构—金标尺教育。在这里，我把这份好运和上岸经验分享给大家，希望大家也能够成功上岸！



明确目标

首先，要有一个明确的目标，明确自己是要考哪一个地区，并且及时关注该地区的招聘动态及要求，这里为了避免大家像我当初那样少走弯路，推荐微信公众号“教师面试金标尺”和“国培教师”APP，里面关于各个地区教师招聘资讯、公告和笔面真题、课程视频等等，备考干货应有尽有，我也是报了金标尺的面试班才知道的，发现自己之前走了好多弯路，自学觉得很辛苦，并且笔试成绩并不高。

自身需要努力

其次，就是努力。天上没有掉馅饼的好事，也不可能不劳而获。无论是在备考笔试阶段还是面试阶段，都需要自己花费大量时间和精力去学习。虽然高校招聘笔面比例一般都是6:4，但也不代表面试不重要，相反，面试很重要！不然也不会有那么多面试逆袭的案例了。所以，不论你是全职考编还是在职备考，要想稳稳上岸，建议笔试和面试一起报班，这样有专业的老师全方位耳提面命地授课，上岸也就没那么遥远了。这里还是强烈推荐金标尺教育，每年成功上岸的学员数不胜数，本人也很荣幸成为其中一员。



选择很重要

很多人说“选择大于努力”，其实是有一定道理的，尤其是在你选对了的情况下。由于自己在实际课堂教学和面试经验不足。所以在家自己备考面试、自己

考教师 金标尺

练效果绝对是微乎其微的，那为什么我会选择金标尺呢？其实是我一个已经上岸了的朋友推荐的。她之前并不知道我在备考教师，后面笔试成绩出来了之后，进面排名实在太靠后才想起来向她讨教面试经验。于是，在她的建议下，我抱着破釜沉舟、明年再战、积累经验的心态就报了金标尺的面试集训班。在这里我也真心建议面试经验不足的同学，可以报一个金标尺的班，这样你可以快速找到自己备考的方向，效率真的会高很多很多。

一开始去上课我还是很害羞很拘束的，可能在家憋太久也很久没站上过讲台了。但是老师丝毫没有嫌弃我，而是鼓励我，给我做示范。一个一个细节地给我抠，从教案的编写、讲课的语音语调，站姿，手势、板书到课堂氛围等等细节，一遍不厌其烦地帮我磨。我这个人比较心大，有时我自己觉得差不多，问她还要再来一遍吗？得到的结果是：再来一遍。现在想想多亏了她的“再来一遍”，俗话说“严师出高徒”这句话确实没错。

一开始我由于不够自信，总是会忘记课堂环节或者卡壳忘词，但是每次她都会鼓励我：相信你自己，你可以的！在我讲课时她也会用充满鼓励和欣赏的神情看着我，一点都不夸张地说，每当看到她这样的神情，我就又多一份自信，心里很踏实，感觉自己又进步了。慢慢地我开始渐入佳境，放下了自己的拘谨，对讲课越来越熟练也越来越有激情。

每次下课回家后，老师都会要求我回家进一步完善和练习，并且完成下一篇教学设计，她也会很有耐性地帮我点评。上完三天的面试课后，距离考试还有一段时间，这期间老师还会通过微信督促我，让我多加练习，为我答疑、给我打气加油，真的很感谢她的用心付出。

上完课后发现面试备考真的不能闭门造车，在心里演练无数次也敌不过在讲台上讲一遍，只有多练多讲才能发现问题。庆幸自己选择了金标尺教育，让我通过面试成功逆袭上岸！

通过自己在考编路上的所见所闻所感，最后想跟所有考编人说，请相信你所有的坚持，勤奋，努力都将在未来的某一天开花的。加油吧！祝各位成功！

【四】为了考上教师，我是这样做的！

分差一分，压力好大！

先向大家介绍一下我的情况，3月笔试，5月面试，均为一次性通过。

就我个人来说，我觉得教招考试，笔试、面试都还是很难。

我报考的专业是小学英语，地区是重庆地区，具体哪个地方我就不说了。众所周知，小学英语老师的竞争是非常激烈的，笔试竞争之激烈，几乎每次高分都出在英语专业，压力之巨大可想而知。笔试考试其实也没有别的窍门，唯独坚持不懈和努力加倍。

笔试成绩不算太好，也不太差，我报考的学校是招四，刚好排四，入的都是小围。但是分差并不大，第五名跟我的分差是1分，很容易被超越。原想笔试压力很大，没想到，进了面试之后压力感觉更大。



10分钟说课，好迷茫？

面试的形式是说课，是现场出题，30分钟备课时间，10分钟说课时间。由于备考的时间只有不到一周，时间很短，加上之前从来没有接触过说课，才出简章的时候整个人很慌张，要是自己名次很靠后面，我倒是觉得没考上也无所谓。但是刚好又是小围，我还是很想争取这一次机会。

于是就开始上网搜索，什么是说课，然后看了很多视频，说法很多，不知道到底标准是什么？10分钟应该说些什么内容？然后机缘巧合，我在网上看到了金标尺，了解了一下他们的基本情况，主打本土确实很吸引人。但是，我其实最

考教师 金标尺

在乎的还是过关率，然后在群里面问了考友，他们说还不错。我就自己去上了体验课，整体感觉还是不错，老师的专业很好，又是小班教学，于是就报班了。



说课过程凸显个人优势！

说课，给我最大的感觉就是：写稿子！当然是越早开始准备越好，平时可以自己多练几篇，各种不同的课型都要练到，尤其是要练习那种常常会考察的课型，这一点老师帮了不少忙，因为他还是比较熟悉考试动向的。

至于要怎么写，千万不要网上直接下载！你可以参照，但绝不可以坐享其成。建议拿到课一定要先读文本，先明确教学重难点，完成之后再开始写！把文本读熟、读透，再形成自己的思路。

说课的六大板块一定要熟悉，最为关键的部分就是教学过程了。所以，建议在教学过程这一块下功夫。而教学过程，导入环节一定要新颖，可以做到先声夺人，比较容易出彩，吸引考官的注意力。建议各位考生可以根据自身情况和个人特长“加料”：比如你唱英文歌，那么你可以在 warming up 的环节设置唱歌的方式；如果你的节奏感不错，就采取 chant 的方式。总之，结合个人擅长的部分。



说课高分，体现“说”并脱稿！

如果你想拿高分，就必须脱稿！老师帮我修改了我之前写的说课稿子，帮我重新理顺了思路。其实自己也要再看看稿子，修改稿子，修改的过程其实也是加深记忆的过程，只有自己花了心思，下了功夫，才能烂熟于心；还有，另外一个建议，说课说课，重在“说”，而不是一字不落地“背”，不要有什么处女座情结，非要苛刻自己要一字不落地完美背诵，这不现实。正确的做法是，理清思路，把握框架和方向，清楚稿子的每一个步骤，遗忘的地方用相似的词语替代。

当然，板书设计也很重要。我当时板书是采取的图文结合的方式，这样是老师给的建议，因为这样更加直观。当然不同学科，不同年级的板书设计要求也不一样，所以还是去问问老师的建议吧。

最后，多说一句吧。口语跟口音对于英语老师而言，我觉得还是很重要的。如果你现在还没有进面，建议还是先练习一下自己的口语！最后，也希望大家的每一分耕耘，都有收获。



2023年四川教招面试提前学交流群：561748689

简章·笔试·面试·试题·模考·干货·技巧

考教师，金标尺！