

四川省特岗教师招聘考试试卷

语文（精选）

重要提示：

为了保护个人权益，确保考试的公平公正，请您协助我们监督考试实施工作。

本场考试规定：监考老师要向本考场全体考生展示题本密封情况，并邀请 2 名考生代表验封签字后，方能开启试卷袋。

2019年四川省特岗教师招聘考试试卷

语文（精选）

编者注：本试卷共两卷，考试时间为120分钟，总计100分。第I卷选择题部分共包括10小题，共20分。其中，第1~6小题重点考查现代汉语中的字音字形、选词填句、成语使用、病句修改、句子排序等；第7~10小题为文言文阅读理解题。第II卷非选择题部分共包括17小题，共80分。以下为精选的部分试题，

第I卷 选择题

一、单项选择题（本大题共10小题，每小题2分，共20分）

1. 下列词语中，加点字的读音全部正确的一项是（ ）。

- A. 关卡 (qiǎ) 校对 (jiào) 万物更新 (gēng)
B. 柏油 (bǎi) 诟病 (gòu) 大有神益 (pí)
C. 殷红 (yān) 对峙 (zhì) 越俎代庖 (páo)
D. 屏息 (bǐng) 肋骨 (lè) 随声附和 (hè)

2. 下列各组词语中，没有错别字的一项是（ ）。

- A. 旋律 迄今为止 言简意赅 B. 震撼 厉兵秣马 悬梁刺骨
C. 临摹 闲情逸致 矫揉造作 D. 储备 心心相映 再接再厉

3. 依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是（ ）。

①由于教室选址不当，我市美术馆的设计方案在专家多方论证，并广泛听取公众意见的基础上进行了较大的_____。

②改革是必须的方向，“宁要_____，不要危机”的改革，赋予了改革的某种“缺陷”美，客观上这是一种权宜之策，因为前行总比停滞好。

③张教授对核心素养_____培养进行了长期深入的研究，取得了丰盛的成果。他在全国各高校、中学做报告200余场，发表论文近百篇。

- A. 调适 微词 及 B. 调适 微词 及其
C. 调整 微言 及 D. 调整 微词 及其

4. 下列句子中，画横线的成语使用正确的一项是（ ）。

A. 李医生从医四十多年，医术高明，待人和蔼，尤其对弱势群体关爱有加，所以到他的诊所就医的人络绎不绝

B. 政协委员积极参政议政，建言献策，就雾、反腐、医疗、教育等国计民生问题广开言路，讨论十分激烈

C. 如何在紧急情况下疏散学生，各班班主任在课堂上已经做了具体而微的讲解，今天的演练更让我们有了切身的体验

D. 2015年,85岁的中国药理学家屠呦呦获得诺贝尔生理医学奖,这是第一位中国公民获得此奖,广大医务工作者奔走呼号

5. 下列句子中,没有语病的一项是()。

A. 由于建设规模大,建设经验缺乏,目前不少在建公租房项目存在成本控制难,后期维护不便,设计不合理等问题,但是建总比不建好

B. 作为经典诵读示范校,学校通过各种方式,将国学“大经典”化整为零,“小经典”保持天天清、天天新,让同学们逐渐养成诵读习惯

C. 天安门广场、北大红楼等七个红色旅游景点是否收门票的问题,网友议论很多。文化和旅游部新闻发言人昨天在记者招待会上予以否认

D. 节目组携如日中天的声势,到成都举行了五场精彩表演,受到了广大市民的热烈欢迎,并给予了很高的评价

6. 下列句子排序最恰当的一项是()。

①桂花有两种,月月开的称木樨,花朵较细小,呈淡黄色,

②唯有正屋大厅前的庭院中,种着两株木樨,两株绣球。

③中秋节前后就是故乡的桂花季节。

④一提到桂花,那股子香味就仿佛闻到了。

⑤我家的大宅院中,前后两大片广场,沿着围墙,种的全是金桂。

⑥另一种称金桂,只有秋天才开,花朵较大,呈金黄色。

A. ④①②⑥⑤③

B. ④③①②⑥⑤

C. ③④①⑥⑤②

D. ③①②⑥⑤④

阅读以下文言文,回答第7~10小题。

沛公旦日从百余骑来见项王,至鸿门,谢曰:“臣与将军戮力而攻秦,将军战河北,臣战河南,然不自意能先入关破秦,得复见将军于此。今者有小人之言,令将军与臣有郤。”项王曰:“此沛公左司马曹无伤言之。不然,籍何以至此?”项王即日因留沛公与饮。项王、项伯东向坐;亚父南向坐亚父者,范增也;沛公北向坐;张良西向侍。范增数目项王,举所佩玉玦以示之者三,项王默然不应。范增起,出,召项庄,谓曰:“君王为人不忍。若入前为寿,寿毕,请以剑舞,因击沛公于坐,杀之。不者,若属皆且为所虏!”庄则入为寿。寿毕,曰:“君王与沛公饮,军中无以为乐,请以剑舞。”项王曰:“诺。”项庄拔剑起舞。项伯亦拔剑起舞,常以身翼蔽沛公,庄不得击。

于是张良至军门见樊哙。樊哙曰:“今日之事何如?”良曰:“甚急!今者项庄拔剑舞,其意常在沛公也。”哙曰:“此迫矣!臣请入,与之同命。”哙即带剑拥盾入军门。交戟之卫士欲止不内。樊哙侧其盾以撞,卫士仆地。哙遂入,披帷西向立,瞋目视项王,头发上指,目眦尽张。项王按剑而跽曰:“客何为者?”张良曰:“沛公之参乘樊哙者也。”项王曰:“壮士!——赐之卮酒。”则与斗卮酒。哙拜谢,起,立而饮之。项王曰:“赐之彘肩。”则与一生彘肩。樊哙覆其盾于地,加彘肩上,拔剑切而啖之。项王曰:“壮士!能复饮乎?”樊哙曰:“臣死且不避,卮酒安足辞!夫秦王有虎狼之心,杀人如不能举,刑人如恐不胜,天下皆叛之。怀王与诸将约曰:‘先破秦入咸阳者王之。’今沛公先破秦入咸阳,毫毛不敢有所近,封闭宫室,还军霸上,以待大王来。故遣将守关者,

备他盗出入与非常也。劳苦而功高如此，未有封侯之赏，而听细说，欲诛有功之人，此亡秦之续耳。窃为大王不取也！”项王未有以应，曰：“坐。”樊哙从良坐。坐须臾，沛公起如厕，因招樊哙出。

(节选自《史记·项羽本纪》)

7. 下列句子中画横线词的解释，不正确的一项是()。

- A. 沛公旦日从百余骑来见项王 从：跟从
B. 然不自意能先入关破秦 意：料想
C. 杀人如不能举 举：尽，完
D. 先破秦入咸阳者王之 王：称王

8. 下列句子中，加点词语与现代汉语意思相同的一项是()。

- A. 将军战河北 B. 范增数目项王
C. 于是张良至军门见樊哙 D. 备他盗出入与非常也

9. 下列加点字的意义和用法，说法正确的一项是()。

因	{	①因击沛公于坐	且	{	③若属皆且为所虏
		②因招樊哙出			④臣死且不避

- A. ①②相同，③④相同 B. ①②相同，③④不相同
C. ①②不相同，③④相同 D. ①②不相同，③④不相同

10. 将“交戟之卫士欲止不内。樊哙侧其盾以撞，卫士仆地”翻译成现代汉语，正确的一项是()。

- A. 持戟交叉守卫军门的卫士想阻止他不进去，樊哙撞翻了他的盾牌，卫士跌倒在地上
B. 持戟交叉守卫军门的卫士想阻止他不进去，樊哙侧着盾牌撞去，卫士跌倒在地上
C. 持戟交叉守卫军门的卫士想阻止他进去，樊哙撞翻了他的盾牌，卫士跌倒在地上
D. 持戟交叉守卫军门的卫士想阻止他进去，樊哙侧着盾牌撞去，卫士跌倒在地上

第Ⅱ卷 非选择题

二、名句填空题(本大题共10小题，每小题1分，共10分)

11. _____, 思而不学则殆。(《论语·为政》)
12. 所以动心忍性, _____。(《孟子》)
13. 芳草鲜美, _____, 渔人甚异之。(陶渊明《桃花源记》)
14. 海内存知己, _____。(王勃《送杜少府之任蜀州》)
15. _____, 然后天梯石栈相钩连。(李白《蜀道难》)
16. _____, 夫庸知其年之先后生于吾乎?(韩愈《师说》)
17. _____, 铁骑突出刀枪鸣。(白居易《琵琶行》)
18. 哀吾生之须臾, _____。(苏轼《赤壁赋》)
19. 想当年, 金戈铁马, _____。(辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》)
20. 落红不是无情物, _____。(龚自珍《己亥杂诗》)

三、阅读简答题（本大题共 6 小题，每小题 5 分，共 30 分）

（一）阅读以下宋词，回答第 21~22 小题。

阮郎归·初夏

苏轼

绿槐高柳咽新蝉。薰风初入弦。碧纱窗下水沉烟。棋声惊昼眠。
微雨过小荷翻，榴花开欲然。玉盆纤手弄清泉。琼珠碎却圆。

21. 这首词的上阕用了哪些手法描述初夏环境？请简要赏析。

22. 这首词的下阕刻画了一个怎样的女子形象？请简要分析。

（二）阅读以下文章，回答第 23~26 小题。

散步

林贤治

①我喜欢散步。

②据说，一些名人如甘地、卢梭、托尔斯泰也都是喜欢散步的。但是他们与我无关。我喜欢散步，绝不是出于对他们的模仿。散步完全是个人的事情。

③推想起来，对空间的渴望，恐怕是最原初的动机。无论是会议大厅那貌似天空的拱圆形屋顶，还是工作室的欲坠非坠的天花板，都在时间中构成了一种潜隐的威胁，何况卫士般永远肃立的墙壁呢。

④走出户外以后，世界也不是没有规范的。但是，在楼群，灯柱，梯级，斑马线，众多的缠绕中间，毕竟存在着无限多可选择的道路。回避即选择。身外许许多多事物，本可以不同自己发生任何的关联。譬如，偶一抬头便赫然看见太阳，设想低首而行，世上的光华灿烂又于我何关呢？所以，哲学家使用了“在场”一词。我即是我，既可以在场，也可以不在场。我行故我在。

⑤散步时，我不带同伴，只带影子。集体行动是反散步的。说到舞蹈，我就不喜欢双人舞和多人轮舞。无条件地接受他人的约束，响应一种近于严密的节律，这种形式的艺术，纯粹是古代贵族王公及其豢养的优伶的遗传。我喜欢独舞。至于散步，则自如多了，简直没有节奏。或疾或徐，步调全没有法则。倘使路旁多出一位褴褛的瞽者，或是一株待活的蔷薇，都可以随时停下来。

⑥行行重行行。没有行囊，没有远方的呼唤和近身的催促，无须尝旅人的苦辛。只要想散步，

披一件夏威夷衬衫就足够了。风起时，再加一件大衣，随手把衣领竖起来也不失为一种风度。其实，于散步的人来说，根本不管什么风度不风度。这时，需要的只是鞋子，或穿或跛，尽凭一时的兴会。赤足也未尝不好，就怕少了草地罢了。总之，鞋与不鞋，全为了取悦自己。

⑦按照传统的关于阴阳的说法，散步主阴；以它的柔静，实在不宜称作运动的。王维诗：“行到水穷处，坐看云起时。”很可以为散步写意。书本上有所谓自由，大约指的就是这样一种随意性吧。散步是没有目的的。没有目的，自然没有探寻。无须寻找的道路叫什么道路呢？其实，散步只是走，并非走路。散步不是为了通往哪一道门。门是另一种存在。

⑧自由无所思。即便有所思，也当自行消失于一片散漫优游之中了。罗丹的思想者，以拳头支持沉重的颅脑，因为紧张，致使全身的肌肉绷到发直。状态有如此不同。柏格森说：“像思想家那样行动，像行动家那样思想。”思想是需要状态的。状态决定一切。一天，我照例做着散步，突然发现双手空空荡荡，仿佛从来没有过的空空荡荡，这才觉得：我应当握着一点什么！

⑨然而接着想，果真有那么一种用具握在手中，还能叫作散步吗？

（有删改）

23. 文中画线句“其实，散步只是走，并非走路”的含义是什么？

24. 请简要概括文章的思路。

25. 缺

26. 本文与朱自清的《荷塘月色》都写了散步，你认为朱自清的散步属于本文所说的散步吗？请简要分析。

四、写作题（本大题共 1 小题，共 40 分）

27. 阅读文字，根据要求作文。

一些国家和地区每年都在评选“年度汉字”，即用一个汉字概括当年政治、经济、社会生活等方面的情况。按此思路，我们可否用一个字概括自己的人生呢？当然能。那么，目前为止你的人生可以用哪一个字来概括呢？

你对此有何思考和感悟呢？请自选角度，写一篇不少于 800 字的文章。要求：

- ①题目自拟，立意自定，文体自选。
- ②不得套作，不得抄袭。
- ③用规范汉字书写。
- ④不得出现真实的人名、校名。

2018年四川省特岗教师招聘考试试卷

语文（精选）

编者注：本试卷共两卷，考试时间为120分钟，总计100分。第I卷选择题部分共包括10小题，共20分。其中，第1~6小题重点考查现代汉语中的字音字形、选词填句、成语使用、病句修改、句子排序等；第7~10小题为文言文阅读理解题。第II卷非选择题部分共包括17小题，共80分。以下为精选的部分试题。

第I卷 选择题

一、单项选择题（本大题共10小题，每小题2分，共20分）

1. 下列词语中，加点字的读音全部相同的一项是（ ）。

- A. 溯流 夙愿 管束 火中取栗
B. 跻身 畸形 羁绊 激浊扬清
C. 婵媛 蝉蜕 禅让 馋涎欲滴
D. 麦穗 花卉 污秽 人才荟萃

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）。

- A. 瞋怪 缜密 慎重 瞠目结舌
B. 气概 慷慨 灌溉 言简意骇
C. 沧桑 仓促 苍白 藏龙卧虎
D. 真谛 元宵 松弛 迫不急待

3~5. 缺

6. 下列句子排序最为恰当的一项是（ ）。

- ①地球是太阳系中的一颗行星，而太阳系只是银河系中一个极小的部分。
②可以猜测，地球绝不是有生命存在的唯一天体。
③从理论上说，宇宙是无限的。
④整个银河系中，类似太阳系这样的星球系为数不少，其中肯定有与地球类似的行星。
⑤但是，人类至今尚未找到另外一颗有生命存在的星球。

- A. ④③②①⑤
B. ③④⑤②①
C. ③①④②⑤
D. ④①③②⑤

阅读以下文言文，回答第7~10小题。

过秦论（节选）

始皇既没，余威震于殊俗。然陈涉瓮牖绳枢之子，氓隶之人，而迁徙之徒也；才能不及中人，非有仲尼、墨翟之贤，陶朱、猗顿之富；蹑足行伍之间，而倔起阡陌之中，率疲弊之卒，将数百之众，转而攻秦；斩木为兵，揭竿为旗，天下云集响应，赢粮而景从。山东豪俊遂并起而亡秦族矣。

且夫天下非小弱也，雍州之地，崤函之固，自若也。陈涉之位，非尊于齐、楚、燕、赵、韩、魏、宋、

19. 纵一苇之所如，_____。（苏轼《赤壁赋》）
20. 舞榭歌台，_____。（辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》）

三、阅读简答题（本大题共 6 小题，每小题 5 分，共 30 分）

（一）阅读以下元曲，回答第 21~22 小题。

卖花声·怀古

张可久

美人自刎乌江岸，战火曾烧赤壁山，将军空老玉门关。
伤心秦汉，生民涂炭，读书人一声长叹。

21. 诗歌前半部分运用的主要手法是什么？有何作用？

22. 诗歌后半部分表达的情感是什么？诗人是怎样抒发情感的？

（二）阅读以下文章，回答第 23~26 小题。

温软的稻草

詹文格

①在物质丰盈的年代，我突然间想起了故乡那一堆堆温软的稻草。想起稻草，自然就想到那些农人，想起农人就想起我的父辈，想起父辈就想起耕耘和劳作。

②对于黄澄澄的稻谷而言，稻草总是容易被人忽略。现在，对这种耕牛的上等饲料，竟然如弃敝屣，扔掉也不足惜！

③故乡在长江中下游地区，大片的稻田就是农民一生的主战场，一代一代的农人在田野里劳作，将劳苦的一生消耗在这片不算辽阔的田野里。稻子的生长期长，吸饱了阳光，占尽了岁月的风情，直至 10 月才开始泛黄。当秋风把山川田野逐一摇醉的时候，稻子开始在蓝天下尽情张扬。喧闹的村庄里鹅飞雁叫，急不可耐的农人便肩披毛巾，头扣草帽，准备开镰收割了。收割稻子是一年农事的压轴戏，金黄色的地毯上到处滚动着豆粒般的农人。那个时候农业机械化程度很低，脚踏式打谷机是秋收战役的重要武器。在隆隆的打谷声里，农人的兴奋和欢乐很直白地写在布满汗水的脸上，他们不知疲倦

地把丰收的果实运送回家，稻草却默默地躺在地上，翻晒几个时日，待稻草的水分被阳光悉数收走后，农人才尽心尽意地将它捆扎起来，垛在房前屋后的空场上。或高或矮的草垛就像一个个微缩的金字塔，为古朴的村庄镀上了一层丰收的色彩。

④安放在村口的草垛成群结队，有点像一群慈眉善目的老人。草垛是时光的看台，但并非寂静无声。日出而作，日落而息，扛锄抡镐的农人不大在意它，但初冬时节的鸟雀会时常光顾这里，在此越冬的鸟儿会把家快速地安顿下来。稻草的柔软、温暖以及残存的一星半点谷粒，让安家的小鸟心里无比踏实。对于孩子们来说，草垛就是他们的乐园。捉迷藏、“抓特务”百玩不厌。一惊一乍的笑声，就如山乡的抒情，摆上了精神的盛宴。

⑤稻草是耕牛的粮食。隆冬来临，白雪皑皑，田野山川已很难找到青草，此时早有筹备的农人便从草垛上扯下一捆稻草，撒在牛栏里。老牛蹲卧于闭风的墙角，不紧不慢地咀嚼着储满阳光的稻草，那种从乡村根部生长出来的美食，让耕牛反刍着一年来来的大小农事。

⑥冬闲的雨天，金黄的稻草开始派上用场了。上下三重的老屋，聚集着一群精壮汉子，挥拳捋袖地忙活，有的高高抡起木锤，拼命槌打着稻草；有的扭动木纽，将柔软的稻草拧成一根硕大的播藤，伸展自如的播藤是耕牛拉犁的牵引。这个时候，人们才感到稻草用途广泛。拔秧需要，绑菜需要，编草鞋需要，生草菇需要，做东坡肉扣碗需要，集市上捆扎猪肉需要。而且，稻草是农家做炊的柴火，它让村庄上空一年四季飘起香甜的炊烟。

⑦我是睡在稻草上长大的一代。那时，农家的木板床像麻石一样坚硬，贫困的家庭常常只具备一床薄薄的老棉被。木板生硬少弹性，无法防寒保暖，乡人使用稻草铺垫。温软的稻草带着土地与阳光的气息传递着不尽的温暖，安抚着贫困劳动者的精神和身躯。从此，脊背再也不会酪得生疼，稻草之上留存着无数香甜的好梦。

⑧如今，生活愈来愈精致，享受着幸福时光的孩子们无法想象躺在稻草上的感觉和滋味。就连不少农民也远离了稻草，我发现自己已无法回到从前的日子了。现在尽管享受着空调、电热毯、太空棉，夜夜安睡在宽大的席梦思上，但仍常感腰酸腿疼、失眠多梦、颈肌增生……想想那些与稻草同眠的日子，倒头便是呼呼大睡，现在不知是身体在快速衰老，还是精神已悄悄萎缩。

（有删改）

23. 稻草的“温软”体现在哪些方面？请简要概括。

24. 从全文来看，第③段描写收获场景的文字有什么作用？

25. 在物质丰盈、生活愈来愈精致的时代，怀念“温软的稻草”表现了作者的哪些思想感情？

26. 你怎样理解结尾“现在不知是身体在快速衰老，还是精神已悄悄萎缩”这句话？

四、写作题（本大题共 1 小题，共 40 分）

27. 阅读以下材料，根据要求作文。

读万卷书，行万里路。有人认为，读万卷书，不如行万里路；有人认为，读万卷书，胜过行万里路。以上材料引发你哪些思考？请结合自己的理解和感悟，自选角度，写一篇不少于 800 字的文章。

要求：

- ①题目自拟，立意自定，文体自选。
- ②不得套作，不得抄袭。
- ③用规范汉字书写。

2017 年四川省特岗教师招聘考试试卷语文

第 I 卷 选择题

一、单项选择题（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

1. 下列词语中，加点字的读音全部正确的一项是（ ）。

- A. 创伤(chuān) 顷刻(qǐng) 弦外之音(xián)
B. 锁钥(yào) 隽永(juàn) 拾级而上(shè)
C. 讣告(fù) 毗邻(pí) 步履蹒跚(shūān)
D. 殷红(yān) 诤友(zhèng) 荦荦大端(luò)

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（ ）。

- A. 针砭 装潢 一愁莫展
B. 暮蔼 砥砺 蜂拥而来
C. 题词 喝彩 彬彬有礼
D. 迄今 座落 先发制人

3. 依次填入下列句中横线处的词语，最恰当的一项是（ ）。

- ①记者发现，共享停车给有车一族带来了很大方便，但仍_____着停车位太少等诸多问题。
②_____金融安全，要从实际出发，准确把握金融发展特点和规律，标本兼治、综合施策。
③那些属于诗歌的伟大灵魂永远值得惦记，因为他们为世间_____了一抹永不消失的春色。

- A. 面对 维持 增加
B. 面临 维护 增添
C. 面对 维护 增添
D. 面临 维持 增加

4. 下列句子中，加点的成语使用正确的一项是（ ）。

A. 《朗读者》的炙手可热表明中华优秀传统文化并不缺少异代知音，关键是要有能承载厚重文化的精品力作

B. 真实客观地展现历史事实，既是对作家、对读者、对历史的尊重，也是知情者不容置喙的义务与责任

C. 语文学理应博闻强识，教材编写者以此为出发点无可非议，教师需要思考的是如何合理取舍好教材

D. 很多人别无长物却自以为才华出众，把当明星看作捷径投身其中，这种渴望一夜成名的做法实在有失明智

5. 下列句子中，没有语病的一项是（ ）。

A. 历史既不是子虚乌有的过去，也不是凝固的实体性的存在，历史的丰富性、偶然性给了我们的心灵自由舞蹈的宽阔舞台

B. 面对当前国际国内新形势，央企要以供给侧结构性改革为主线，坚持以增加发展质量和效益为中心，主动作为，苦练内功

C. 根据资料显示，虎扑体育是国内最大的体育互联网平台，为喜爱体育的人们提供完整的覆盖线上线下的多样化服务和应用

D. 天舟一号飞行任务的成功与否，标志着中国载人航天工程第二步胜利完成，对于实现不懈追求的航天梦，具有深远的意义

6. 把下列语句依次填入文中横线处，使上下文语意连贯，最恰当的一项是（ ）。

“真”是评论家的态度精神，“准”是评论家的能力水平。_____；_____。
_____；_____。_____。这样的评论家，创作者会视其为良师益友。

①精准的批评能力源于评论家广博深厚的学识修养，如此，可高屋建瓴抓住作品的精粹与要害

②没有“准”的审美眼光，态度端正也无法对作品做出精辟的分析

③没有“真”的精神，纵有精到的见解也不会直言

④精准戏剧批评的最难处，是要为创作者提供修改提高的行之有效的思路与建议

⑤要能站在创作者的角度设身处地，根据题材的可能和现有作品的实际提出可供参考、可供采纳的修改建议

⑥这种批评能力也来自评论家对作品的深入剖析与整体把握，如此，则能够条分缕析，具体评价作品的优劣得失

A. ③①⑥②④⑤

B. ②③④⑤①⑥

C. ③②①⑥④⑤

D. ②④⑤①③⑥

阅读以下文言文，回答第7~10小题。

苏武传（节选）

班固

初，武与李陵俱为侍中。武使匈奴，明年，陵降，不敢求武。久之，单于使陵至海上，为武置酒设乐。因谓武曰：“单于闻陵与子卿素厚，故使陵来说足下，虚心欲相待。终不得归汉，空自苦亡人之地，信义安所见乎？前长君为奉车，从至雍械阳宫，扶辇下除，触柱折辕，劾大不敬，伏剑自刎，赐钱二百万以葬。孺卿从祠河东后土，宦骑与黄门驸马争船，推堕驸马河中溺死，宦骑亡，诏使孺卿逐捕，不得，惶恐饮药而死。来时太夫人已不幸，陵送葬至阳陵。子卿妇年少，闻已更嫁矣。独有女弟二人，两女一男，今复十余年，存亡不可知。人生如朝露，何久自苦如此！陵始降时，忽忽如狂，自痛负汉，加以老母系保宫。子卿不欲降，何以过陵？且陛下春秋高，法令亡常，大臣亡罪夷灭者数十家，安危不可知，子卿尚复谁为乎？愿听陵计，勿复有云。”武曰：“武父子亡功德，皆为陛下所成就，位列将，爵通侯，兄弟亲近，常愿肝脑涂地。

今得杀身自效，虽蒙斧钺汤镬，诚甘乐之。臣事君，犹子事父也，子为父死，无所恨，愿勿复再言！”

7. 下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（ ）。

A. 单于闻陵与子卿素厚 素：向来

B. 扶辇下除 除：殿阶

C. 加以老母系保宫 系：关押

D. 何以过陵 过：拜访

8. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（ ）。

A. “足下”，敬辞，古代下称上或同辈相称，都可用足下

B. “黄门驸马”，指皇帝的女婿，在宫中掌管车辆和马匹

- C. “太夫人”，指苏武的母亲。“太”表明身份或辈分很高
- D. “陛下”，原指站在台阶下的侍者，此为对帝王的尊称
9. 比较下面两组句子中加点字的意义和用法，下列说法正确的一项是（ ）。
- ①空自苦亡人之地 / 诚甘乐之
- ②子卿尚复谁为乎 / 皆为陛下所成就
- A. 两个“之”相同，两个“为”也相同
- B. 两个“之”相同，两个“为”不相同
- C. 两个“之”不相同，两个“为”相同
- D. 两个“之”不相同，两个“为”也不相同
10. 将“大臣亡罪夷灭者数十家，安危不可知”翻译成现代汉语，最准确的一项是（ ）。
- A. 大臣无罪而被诛灭的有几十家，（他们的）安危难以预料
- B. 大臣无罪而被诛灭的有几十家，（皇上的）安危不能知道
- C. 大臣逃亡获罪被诛灭的有几十家，（皇上的）安危不能知道
- D. 大臣逃亡获罪被诛灭的有几十家，（他们的）安危难以预料

第Ⅱ卷 非选择题

二、名句填空题（本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分）

11. 长太息以掩涕兮，_____。（屈原《离骚》）
12. 人不知而不愠，_____？（《论语》）
13. 若夫乘天地之正，_____，以游无穷者，彼且恶乎待哉？（《庄子·逍遥游》）
14. 山回路转不见君，_____。（岑参《白雪歌送武判官归京》）
15. _____，用之如泥沙？（杜牧《阿房宫赋》）
16. _____，只是朱颜改。（李煜《虞美人》）
17. 山水之乐，_____。（欧阳修《醉翁亭记》）
18. 此情可待成追忆，_____。（李商隐《锦瑟》）
19. _____，自缘身在最高层。（王安石《登飞来峰》）
20. 遥想公瑾当年，小乔初嫁了，_____。（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》）

三、阅读简答题（本大题共 6 小题，每小题 5 分，共 30 分）

（一）阅读以下唐诗，回答第 21~22 小题。

送路六侍御入朝

杜甫

童稚情亲四十年，中间消息两茫然。
更为后会知何地？忽漫相逢是别筵！

不分①桃花红似锦，生憎②柳絮白于棉。

剑南春色还无赖，触忤愁人到酒边。

【注】①不分：不满，嫌恶之意。“分”，一作“忿”。②生憎：犹言偏憎、最憎。

21. 本诗前四句抒发了诗人哪些感情？请简要分析。

22. 请从景情关系的角度，对本诗后四句加以赏析。

（二）阅读以下文章，回答第 23~26 小题。

多年父子成兄弟

汪曾祺

①这是我父亲的一句名言、

②父亲是个绝顶聪明的人。他是画家，会刻图章，画写意花卉。他会摆弄各种乐器，弹琵琶，拉胡琴，笙箫管笛，无一不通。他养蟋蟀，养金铃子。他养过花，他养的一盆素心兰在我母亲病故那年死了，从此他就不再养花。我母亲死后，他亲手给她做了几箱子冥衣，单夹皮棉，四时不缺。他做的皮衣能分得出小麦穗、羊羔、灰鼠、狐欣，

③父亲对待子女，从无疾言厉色。他喜欢孩子，爱跟孩子玩。我的姑妈称他为“孩子头”。春天，不到清明，他领一群孩子到麦田里放风筝。放的是他自己糊的蜈蚣，放风筝的线是胡琴的老弦。老弦结实而轻，这样风筝可笔直地飞上去，没有“肚儿”。他会做各种灯。用浅绿透明的“鱼鳞纸”扎了一只纺织娘，栩栩如生。用西洋红染了色，上深下浅，通草做花瓣，做了一个重瓣荷花灯，真是美极了。我们在这些灯里点了蜡烛，穿街过巷，邻居的孩子都跟过来看，非常羡慕。

④父亲对我的学业是关心的，但不强求。小时候，我的作文时得佳评，他就拿出去到处给人看。我的数学不好，他也不责怪，只要能及格，就行了。他爱画画，我小时也喜欢画画，但他从不指点我。他画画时，我在旁边看，其余时间由我自己乱翻画谱，瞎抹。我小时字写得不错，他倒是给我出过一点主意。在我写过一阵《圭峰碑》和《多宝塔》以后，他建议我写写《张猛龙》。这建议是很好的，

到现在我写的字还有《张猛龙》的影响。我初中时爱唱戏，在家里，他拉胡琴，我唱。学校开同乐会，他应我的邀请，到学校去伴奏。几个同学都只是清唱。父亲那么大的大陪着几个孩子玩了一下午，还挺高兴。我十七岁初恋，暑假里，在家写情书，他在一旁瞎出主意！我十几岁就学会了抽烟喝酒。他喝酒，给我也倒一杯。抽烟，一次抽出两根，他一根我一根。他还总是先给我点上火。我们的这种关系，他人或以为怪。父亲说：“我们是多年父子成兄弟。”

⑤我和儿子的关系也是不错的。我戴了“右派分子”的帽子下放张家口农村劳动，他那时还未从幼儿园毕业，刚刚学会汉语拼音，用汉语拼音给我写了第一封信。我也只好赶紧学会汉语拼音，好给他写回信。“文革”期间，我被打成“黑帮”，送进“牛棚”。偶尔回家，孩子们对我还是很亲热。我的老伴告诫他们“你们要和爸爸‘划清界限’”，儿子反问母亲：“那你怎么还给他打酒？”只有一件事，两代之间，曾有分歧。他下放山西忻县“插队落户”。按规定，春节可以回京探亲。我们等着他回来。不料他同时带回了一个同学。他这个同学的父亲是一位正受迫害的空军将领，按照大队的规定是不能回北京的，但是这孩子很想回北京，在一伙同学的秘密帮助下，我的儿子就偷偷地把他带回来了。当时人人自危，自顾不暇，儿子惹了这么一个麻烦，使我们非常为难。我和老伴把他叫到我们的卧室，对他的冒失行为表示很不满，我责备他：“怎么事前也不和我们商量一下！”我的儿子哭了，哭得很委屈，很伤心。我们当时立刻明白了：他是对的，我们是错的。我们这种怕担干系的思想是庸俗的。我们对儿子和同学之间的义气缺乏理解，对他的感情不够尊重。他的同学在我们家一直住了四十多天，才离去。

⑥对儿子的几次恋爱，我采取的态度是“闻而不问”。了解，但不干涉。我们相信他自己的选择，他的决定。最后，他悄悄和一个小学时期女同学好上了，结了婚。我的孩子有时叫我“爸”，有时叫我“老头子”，连我的孙女也跟着叫。我的亲家母说这孩子“没大没小”。我觉得一个现代化的、充满人情味的家庭，首先必须做到“没大没小”。父母叫人敬畏，儿女“笔管条直”，最没有意思。

⑦儿女是属于他们自己的。他们的现在和他们的未来，都应由他们自己来设计。一个想用自己理想的模式塑造自己的孩子的父亲是愚蠢的，而且，可恶！

（有删改）

23. 文中“我”的父亲具有哪些特点？请简要概括。

24. 简要分析标题“多年父子成兄弟”的作用。

25. 作者在第⑤段写了两代人之间的分歧，写这些有什么好处？

26. 文章结尾说：“一个想用自己理想的模式塑造自己的孩子的父亲是愚蠢的，而且，可恶！”这句话体现了怎样的教育理念？请简要概括并分析。

四、写作题（本大题共 1 小题，共 40 分）

27. 阅读以下材料，根据要求作文。

快乐就像一只蝴蝶，你拿着网去捕它，它会飞得更快；如果你不理它，它反而会飞来停在你的肩膀上。

以上材料引发了你哪些思考？请结合自己的理解与感悟，自选角度写一篇不少于 800 字的文章。

要求：

①题目自拟，立意自定，文体自选。

②不得套作，不得抄袭。

③用规范汉字书写。

